

# VPL-F1205ZL

12,500 流明 (中心亮度)  
WUXGA 激光光源投影机



## 简介

### 高品质画质

VPL-F1205ZL 将新开发的 1 英寸 3LCD 面板与光学补偿器结合在一起，图像优美，亮度炫目，对比度高，细节清晰。无需定期更换灯泡，投影机的高效激光光源可让您的设备在 12,500 流明（中心亮度）亮度下运行长达 20,000 小时。且图像质量和亮度不会出现明显下降，您不会受不合格的图片影响。

### 更丰富的色彩

新放映机将新开发的 3LCD 面板、索尼自主研发的光源系统和完备的光学设计结合在一起，实现了 RGB 色彩还原的平衡。它支持 sRGB 各色域准确呈现色彩，此功能很适合展览、博物馆和模拟应用使用。您的观众将看到生动清晰的图像，相信这些图像会给观众、学生和画廊游客留下深刻的印象。

### 先进的大范围镜头位移

这种模式支持用户灵活调整先进的镜头位移范围，并支持其选择各种可更换镜头，为人们在各种空间（包括教室和高天花板大厅）安装放映机提供更多选择。

## 属性

### 传递您的信息

让观众始终在图像中。通过网络或可移动 USB 内存直接呈现 HTML 内容 - 如企业徽标、图像或信息通知。

### 精美的一致设计

自动校准在延长操作期间保持准确的色彩一致性。对于像博物馆和画廊这样的环境来说，这项设计很有价值，因为它可以为您呈现艺术作品原貌。

### 无需等待时间，即时开关机

快速启动功能节省每一次演示的时间。打开 VPL-F1205ZL 即可开始采用全亮度开始演示。如此一来，您无需让满屋的学生等待您要演示的要点。

### 快速切换

为适应图像大小、位置和宽高比，可记忆并快速切换 6 个放映机设置，从而为不同环境和应用节省宝贵的时间。

*(需要可选的 VPLL-Z4111 镜头)*

### 离真实更近一步

索尼先进的真实创作技术能够从像素级别分析输入信号。强大的模式匹配功能增强了屏幕画面和文本的清晰度，而不会增加数字画面噪音。

## 规格

### 显示系统

显示系统	3 LCD 系统
------	----------

### 显示设备

有效显示区域的尺寸	1.0''(25.4mm) x 3, BrightEra LCD 面板，宽高比：16：10
-----------	---

分辨率	6,912,000 (1920 x 1200 x 3) 像素
-----	--------------------------------

### 投影镜头\*1

聚焦	电动/手动（取决于镜头）
----	--------------

变焦 - 电动/手动	电动/手动 (取决于镜头)
------------	---------------

变焦 - 倍率	取决于镜头
---------	-------

投射比	取决于镜头
-----	-------

镜头位移 - 电动/手动	电动
--------------	----

镜头位移 - 垂直 范围	取决于镜头
--------------	-------

镜头位移 - 水平 范围	取决于镜头
--------------	-------

## 光源

类型	激光二极管
----	-------

## 过滤网清洁维护/更换周期 (最大) \*2

过滤网清洁维护/更换周期 (最大)	10,000 H (维护保养)
-------------------	-----------------

## 屏幕尺寸

屏幕尺寸	40 英寸至 600 英寸 (取决于投影镜头)
------	-------------------------

## 光通量\*3

模式：标准 (中心亮度)	12,500 流明 *4
--------------	--------------

模式：标准	12,000 流明 *5
-------	--------------

## 色彩亮度输出 \*3

模式：标准	12,000lm
-------	----------

### 色彩校准

色彩校准	是
------	---

### 恒定亮度

光通量模式：标准	10,000lm / 14000h
----------	-------------------

### 可显示扫描频率

水平	15 kHz 至 92 kHz
----	-----------------

垂直	48 Hz 至 92 Hz
----	---------------

### 可接受信号分辨率

计算机信号输入	最大信号分辨率：1920 x 1200
---------	---------------------

视频信号输入	NTSC, PAL, SECAM, 480/60i, 576/50i, 480/60p, 576/50p, 720/60p, 720/50p, 1080/60i, 1080/50i 下列各选项只适用于数字信号； 1080/60P、1080/50p、 1080/24p
--------	--

### 梯形校正（最大）\*6

水平	+/- 30 度
----	----------

垂直	+/- 30 度
----	----------

## 输入/输出 (计算机/视频/远程控制)

输入 A	RGB/Y PB PR 输入接口：5 BNC (母)
输入 B	RGB 输入接口：迷你 D-sub 15 针 (母)
输入 C	DVI 输入接口：DVI-D 24 针 (单链路)，支持 HDCP HDCP：v1.4
输入 D	HDMI 输入接口：HDMI 19 针，支持 HDCP HDCP：v1.4
输入 E	HDBaseT 接口连接器：RJ45, 3 播放
输出 1	A 输入/B 输入接口的监视器输出：迷你 D-sub 15 针 (母)
USB	A 型 x 1

## 操作温度/操作湿度

操作温度/操作湿度	0°C 至 45°C (32°F 至 109°F) / 20% 至 80% (无冷凝)
-----------	---

## 储存温度/储存湿度

储存温度/储存湿度	-10°C 至 +60°C (14°F 至 +140°F) / 20% 至 80% (无冷凝)
-----------	---

## 尺寸 (W x H x D) (不含突出部分)

尺寸 (W x H x D) (不含突出部分)	大约 544 x 205 x 564 mm
----------------------------	-----------------------

## 重量

重量	28 kg
----	-------

## 标准配件

遥控器	RM-PJ30
-----	---------

## 可选投影镜头

VPLL-Z4107*	投射比：0:75:1 到 0:94:1 镜头位移 - 垂直范围：+/-50% 镜头位移 - 水平范围：+/-24%  * 可能需要固件更新
VPLL-4008	投射比：1:00:1 镜头位移 - 垂直范围：+/-32% 镜头位移 - 水平范围：+/-15%
VPLL-Z4111	投射比：1:30:1 至 1:95:1 镜头位移 - 垂直范围：+/-99% 镜头位移 - 水平范围：+/-51%
VPLL-Z4015	投射比：1:85:1 至 2:44:1 镜头位移 - 垂直范围：+/-98% 镜头位移 - 水平范围：+/-51%
VPLL-Z4019	投射比：2:41:1 至 3:07:1 镜头位移 - 垂直范围：+/-107% 镜头位移 - 水平范围：+/-57%

VPLL-Z4025	投射比：3:02:1 至 5:58:1 镜头位移 - 垂直范围：+/-107% 镜头位移 - 水平范围：+/-57%
VPLL-Z4045	投射比：5.56:1 至 7.5:1 镜头位移 - 垂直范围：+/-107% 镜头位移 - 水平范围：+/-57%
注	
*1	取决于镜头。
*2	该数值表示预期维护时间，但不予以保证。实际数值取决于环境或投影机的使用情况。
*3	该数值为近似值。具体维护时间取决于环境或投影机的使用情况。
*4	该数值为中心亮度，标准光输出模式下在屏幕的中心区域进行测量，数值为平均值。
*5	该数值测量及标注方法符合 ISO21118 国际标准，实际设备数值可能有所不同，亮度和对比度数值根据投影机的使用环境和方法变化。
*6	使用 V 梯形校正功能进行电气校正时，图片质量可能会下降。

## 图库

