

SRG-X402

具有 NDI®*|HX 功能的 IP PTZ
摄像机



简介

以出色画质和高效 IP 制作流程拍摄每个镜头

多功能 SRG-X402 遥控型 PTZ 摄像机是教室、会议室、教堂、演讲厅及医疗环境等众多应用的理想之选。

这款摄像机的 1/2.5 英寸 Exmor R™ 成像器可拍摄高清分辨率的图像，并具有灵敏度出色、噪点很低、丰富自然的色彩再现能力等优点。还配有集成式高分辨率镜头，变焦能力将高达全高清** 的 80 倍，并具有近 70° 广角覆盖范围，可轻松拍摄各角落。

预设调用过程中的高速移动能捕捉到演讲者的每个动作，而转换过程中的画面定格则能确保观众不会被快速摄像机移动所干扰。PTZ Motion Sync 功能可平滑合成平移、俯仰和变焦独立移动，打造具备专业水准的无缝过渡。

凭借对 NDI®|HX 的支持（通过可选许可证）进一步增强了高效 IP 直播制作能力，还能灵活配置其他联网 NDI 设备。

图像还能通过 Web 浏览器远程进行查看，并支持 RTSP（实时流传输协议），可确保通过 IP 网络顺畅、稳定地流传输视频和音频（使用可选麦克风，需单独购买）。

安装轻松，设置容易，新的图像设置文件功能允许通过笔记本电脑或 PC 的网页界面将相同设置应用于多台摄像机。

* NDI® 是 NewTek, Inc. 的注册商标

** 支持清晰图像变焦和长焦转换模式

注 1：本产品已预装部分软件，因而需要购买许可证密钥才能激

活某些功能。

注 2：使用 RM-IP500 时，固件应更新为 V2.10，而 RM-IP10 的固件应更新为 V2.17。

属性

即使在低光照条件下亦可拍到出色图像

即使在光线昏暗的环境下，高灵敏度 1/2.5 英寸 Exmor R™ 成像器仍可拍到高质量图像，且噪点也很低。

高达 80 倍变焦能力

高达 80 倍* 的强大变焦能力（全高清模式下），确保清晰显示特写镜头的每个细节。高速响应的自动对焦确保了图像的清晰度和锐度，即使在变焦设置较高时也是如此。

* 支持清晰图像变焦和长焦转换模式

广视角

近 70° 水平视角可覆盖会议室和讲演厅等整个场景。

非常适合演讲环境

该摄像机搭配 AI 型 REA-C1000 增强分析单元使用能顺畅跟踪扬声器的移动，并自动生成扬声器的剪切图像。

高速移动和画面定格预设

在预设调用过程中，能以高达 300°/秒的平移和俯仰移动能力准确捕捉演示者的移动。当摄像机移至新的预设位置时，画面定格预设能保持图像稳定，不会给观众造成不适感。

顺畅的平移/俯仰能力

PTZ Motion Sync 功能可以平滑合成平移、俯仰和变焦独立移动，打造具备专业水准的无缝过渡。

安装更简单，成本更低

一根网线就能承载摄像机电源、视频输出和控制信号等多种功能，简化了安装步骤，并降低了布线成本。

支持 NDI®*|HX

兼容 NDI®|HX（通过可选许可证），能实现高效益学校演播室系统集成，还允许灵活配置其他联网 NDI® 设备。

* NDI® 是 NewTek, Inc. 的注册商标。本产品中的网络服务、内容以及 [操作系统和] 软件可能会适用独立的条款和条件，并可能会随时改变、中断或终止，或可能会要求支付相关的费用、进行注册以及提供信用卡的信息。

支持远程查看

可使用 Web 浏览器通过互联网远程查看图片，并支持 RTSP。

设置简单又迅速

新的图像设置文件功能可在多台摄像机之间应用相同摄像机设置，以便快速进行设置。

规格

摄像机

图像成像器	1/2.5 Exmor R CMOS
成像器（有效像素数）	约 850 万像素
信号系统	1080/59.94p、50p、29.97p、25p、23.98p 1080/59.94i、50i 720/59.94p、50p
最低照度 (50IRE)	1.6 lux (1/30s 50IRE F2 高灵敏度关)
水平分辨率	1000 电视线或更高（中心）(FHD)
增益	自动/手动 (0 到 +48 dB)（高灵敏度打开）

快门速度	1/1 至 1/10000 秒 (59.94 Hz 系统) 1/1 至 1/10000 秒 (23.98 Hz 系统) 1/1 至 1/10000 秒 (50 Hz 系统)
曝光控制	自动、手动、优先自动曝光 (快门、光圈)
白平衡	自动 1、自动 2、一键式白平衡、室内、室外、手动
变焦能力	40 倍 (长焦转换模式)、高达 80 倍 (高清 CIZ* 和长焦转换模式) * CIZ = 清晰图像变焦
聚焦系统	自动/手动
水平视角	近 70° (宽)
焦距	f=4.4 mm (广角) 至 88.0 mm (长焦) F2.0 至 F3.8
最短物距	80 mm (广角) ~ 800 mm (长焦)
平移/俯仰角度	平移 : ±170° 俯仰 : +90°/-20°
平移/俯仰速度 (最大值)	平移 : 300°/秒 俯仰 : 126°/秒
平移/俯仰速度	平移 : 1.1° 至 101°/秒 俯仰 : 1.1° 至 91°/秒
平移/俯仰速度 (慢)	平移 : 0.5° 至 60°/秒

	俯仰：0.5° 至 60°/秒
平移/俯仰慢模式	是
平移/俯仰操作噪点	NC30 或以下* *索尼测量条件
预置位	256 (CGI) 100 (VISCA)
画面定格预设	是
PTZ 移动同步	是

网络

IP 视频分辨率	1920x1080、1280x720、 720x576、720x480、 640x360
压缩格式	H.264：高级类、主要类、基线类 H.265：主要类
最大帧率	H.264：60 fps H.265：60 fps
比特率压缩模式	CBR/VBR（可选）
比特率设置范围	512 Kbps ~ 50 Mbps
多流功能	3
最大客户端数量	5
协议	IPv4、IPv6、TCP、UDP、ARP、 ICMP、IGMP、HTTP、HTTPS、 DHCP、DNS、RTP/RTCP、

RTSP、UPnP、经由 IP 的 VISCA

NDI®|HX 功能 是 (需要单独出售的许可证)

摄像机功能

自动 ICR
(红外截止滤波片自
动移除的自动模式) 是

日/夜 是

可视性增强
(Visibility
Enhancer) 功能 是

图像防抖功能 是

图像翻转 是

图片设置文件 是

屏闪消除功能 开/关

隐藏 OSD 菜单 开/关

待机模式 是

远程待机 是

Web UI

版本升级 是

音频

通道 2ch

音频编解码器	AAC LC 128 kbps/ST (IP) AAC LC 256 kbps/ST (IP)
设置选项	自动电平控制 (ALC)：开/关 均衡器：关闭、低通、语音增强 输入选择：麦克风/线缆 麦克风音量：-10 ~ +10 (21 步长) 音频编解码器
在基带和视频嵌入音频	是 (3G-SDI、HDMI)
在 IP 流媒体中嵌入音频	是
接口	
高清视频输出	3G-SDI x1、HDMI x1、IP (流媒体) x1
远程视频格式切换	是
HDMI 色域	YCbCr, 4:2:2 8 位 RGB, 4:4:4 8 位
摄像机控制接口	VISCA RS-422 RJ45 (输入/输出) 经由 IP RJ-45 的 VISCA
红外线远程控制	是
麦克风输入	迷你电话 (φ3.5mm) x2 (麦克风/线路可选择)
同步 系统	INT
电源连接器类型	IEC60130-10 (JEITA 标准 RC-5320A)

一般信息

电源要求	DC 12V (DC 10.8 至 13.2V) 、 PoE+ (符合 IEEE802.3at)
功耗	25.5 W (上限)
操作温度	0°C 至 40°C 32 °F - 104 °F
储存温度	-20 °C - +60 °C -4 °F - +140 °F
尺寸 (宽 x 高 x 深) *1	158.4 x 177.5 x 200.2 mm 6 1/4 x 7 x 8 英寸
质量 *1	约 1.8 kg 3 lb 15.5 oz
摄像机机身颜色	白/黑
三脚架螺丝孔尺寸	1/4-20UNC x1
可连接角	< ±15°
天花板连接	是
配件	交流电源适配器 (1) 红外线遥控器 (1) 天花板支架 (2) 钢丝绳 (1) 螺丝 M3 x 8 (9) 螺丝 M2.6 x6 黑色 (1) HDMI 电缆固定底板 (1) 安全规则 (1) 下载网站信息 (1)

注

*1 重量和尺寸数值均为近似值

相关产品



REA-C1000
Edge Analytics Appliance
增强分析单元



RM-IP10
BRC 摄像机的 IP 远程
控制面板



MCX-500
多机位现场制作设备

图库

