

HSC-E85RF

**具有三个 2/3 英寸 Power HAD
FX CCD 成像器的便携式高清/标
清摄像机适用于光纤操作**



简介

光纤高清制作的优质画质

HSC-E85RF 采用 1.5 Gbps 光纤技术，配备成熟的 16 位模拟/数字转换电路和三个一流的 2/3 英寸 CCD 传感器，实现长距离信号传输的高水平画质。该摄像机标配内置高品质下转换器，以捕捉优质的标清影像。

属性

成熟先进的 2/3 英寸 CCD

HSC 系列摄像机配有 2/3 英寸分辨率 1920 x 1080 CCD。得益于索尼的先进成像器技术，此 CCD 成像器可提供相当于 F10 (59.94 Hz) 和 F11 (50 Hz) 的高灵敏度以及 -60 dB (HD) 的优质信噪比 (S/N)，因此它适用于在要求严苛的环境中获取高品质图像。

高品质 16 位模拟/数字转换和 DSP LSI

HSC 系列摄像机配备了采用新技术的高性能 16 位模拟/数字转换器，让用户能够以高精度处理捕捉的图像。另外，自动镜头色差补偿功能可优化镜头性能，呈现出优质的画质。

数字扩展器功能

数字扩展器功能通过成像器在捕捉到的图像中心将图像扩大两倍。此功能不会降低灵敏度，如 F 值减小，而此情况经常在使用传统光学扩展器功能时发生。

自动镜头色差补偿 2 (ALAC2) 功能

使用支持 ALAC2 功能的镜头时，ALAC2 功能会以水平和垂直补偿方式自动减少镜头色差。

多功能摄像机接口

HSC 系列摄像机通过面板接口提供丰富输入和输出，如 HD-SDI 输出、SD-SDI 输出、VF 信号、返回信号和 SDI 提示器信号。还提供内部通话系统通道 (ENG/PROD)。

1.5 Gbps 光纤操作

HSC-E85RF 摄像机标配 1.5-Gbps 高比特率光纤传输系统，可实现长距离信号传输。先进的光纤传输系统可在摄像机与 HSC-E85RF 之间部署长达 2000 米 (6562 英尺) * 的电缆。

* 更大电缆长度取决于摄像机系统配置、镜头类型和电缆连接数量。

简单却多样的系统配置

HSC 系列摄像机利用小巧的 1.5 RU 尺寸 HSCU-E80R 和 HSCU-E85RF 摄像机控制单元提供灵活配置，该控制单元创建了标准化的 19 英寸机架系统，适合空间有限的制作区域。使用可选的摄像机控制单元前控制面板 HKCU-FP2 更换 HSCU-E80R 或 HSCU-E85RF 的前面板时，可配置一个简单的遥控系统。可通过 HKCU-FP2 上的控制旋钮和开关控制摄像机的许多功能。

此外，安装可选的 HZCU-MC3 摄像机操作软件时，HSCU-E80R 和 HSCU-E85RF 允许 MSU-1000/1500 主设置单元或 RCP-1000 系列远程控制单元相应地控制 HSCU-E80R 和 HSCU-E85RF，这样，便可将摄像机用作简单的演播室系统或由多台摄像机组成的大规模广播系统的一部分。

坚固的设计

为了满足专业应用需求，HSC 系列的主要机箱由镁合金压铸成型。此坚固机身使摄像机很耐用，并有助于保护精密轻巧的部件，如集成的光学和电子部件。

可调整位置的护肩

可以向前或向后调整护肩位置，为用户提供理想的重量平衡。这

在各种镜头或摄像机适配器连接到摄像机时有用。此外，此调整不需要工具。

两种聚焦辅助功能

寻像器详细信息：将专用的图像增强边缘信号直接添加至寻像器，方便摄像机操作员识别聚焦点。

聚焦辅助指示灯 在寻像器画面底部或其他位置进行调整时显示指示灯。这在使用广视角拍摄时较有用。

为稳定拍摄而优化的把手形状

新设计的把手提高了摄像机的可操作性。用户可以握住位于摄像机把手前方的突出部分，以在拍摄时提高稳定性。此外，底面的防滑结构帮助用户紧紧抓住把手。

可分配功能的开关

HSC 系列摄像机具有“可分配开关”用于常用功能。这些开关位于侧面和背面面板上，可根据需要分配电子色温转换等功能。把手上的按钮也可用作可分配功能的开关。这些开关都能使摄像机操作更为便捷。

高清到标清下转换器

该摄像机标配内置高品质下转换器，以捕捉优质的标清影像。

多种伽玛表选择

除艺术性和娴熟的照明技巧外，内置伽玛设置在处理对比度范围和制作“特技效果”图像方面也非常重要。要满足多种客户需求，该摄像机提供了 7 种标准伽玛表和 4 种伽玛表。

超级伽马

伽玛是一组新型传输功能，用于通过利用 CCD 成像器的容量和宽动态范围来提供强大的对比度处理功能。这些功能可用设置菜单迅速访问，摄像机操作员能够从 4 种类型中选择满足需求和条件的曲线。例如，他们可以选择增强暗色区域的自然感，以在宽动态场景中实现更大灵活性。

多矩阵功能

HSC 系列摄像机的多重矩阵功能允许在由操作员指定的色域内调整色彩。色谱分为 16 个调整区域，其中可以修改区域的色调和/或饱和度。此功能在仅需要为特效工作调整某些色彩的色调时很有用。多矩阵在通过使用现有标清摄像机或其他摄像机型号配置的系统中的相似色调捕捉影像时很有效。凭借此功能，可轻松匹配其他摄像机型号中的图像。

自适应矩阵功能

在高亮度的单色蓝光等强光照条件下拍摄，该功能也能实现理想的色彩转换。但这些条件通常会导致传统矩阵功能超出色彩转换范围。

主白增益功能

通过 HSC 系列摄像机的主白增益功能可轻松调整增益电平。与传统逐步调整相比，此功能可更精确地调整增益电平。

规格

一般信息

电源要求	DC 180 V, 1.0 A (最大), DC 12 V, 7 A (最大)
工作温度	-20°C 至 +45°C (-4°F 至 +113°F)
储存温度	-20°C 至 +45°C (-4°F 至 +113°F)
重量	4.1 kg (9 lb 10 oz)

摄像机

拾取装置	3 芯片 2/3 英寸 CCD
有效像素 (H x V)	1920 x 1080
信号格式	1080/50i

频谱系统	F1.4 棱镜系统
镜头接口	索尼卡口座
内置滤色片	CC 电子 ND 1 : 透明, 2 : 1/4ND, 3 : 1/16ND, 4 : 1/64ND
灵敏度 (2000 lx , 3200K, 89.9% 反射 率)	2000 lx 时为 F11 (3200K , 89.9% 反射率)
信噪比 (典型)	高清 : -60 dB (1080i)
水平分辨率	高清 : 1,000 电视线 SD : 900 电视线
快门速度选择	1/100, 1/125, 1/250 , 1/500, 1/1000, 1/2000 (s) (59.94i 模式) 1/60, 1/125, 1/250, 1/500 , 1/1000, 1/2000 (s) (50i 模 式)
调制深度	>50%

输入/输出接口

音频输入 (CH1 , CH2)	XLR 3 针, 母 (x1) 对于 MIC : -60 dBu (可以通过 菜单或 HSCU 操作选择为 -20 dBu) , 平衡 对于 LINE : 0 dBu , 平衡
麦克风 1 输入	XLR 3 针, 母 (x1)
返送控制输入	6 针 (x1)

提示器输出/同步锁相输入/返送输入	BNC (x1) , 1 Vp-p , 75 Ω
DC 输入	XLR 4 针 (x1) , DC 10.5 V 至 17 V
直流输出	4 针 (x1) , DC 10.5 V 至 17 V , 0.5 A (最大) , 2 针 (x1) , DC 10.5 V 至 17 V , 2.5 A (最大)
测试输出	BNC (x1)
SDI 输出	BNC (x1)
耳机输出	立体声迷你插孔 (x1)
摄像机控制单元	光纤 (x1)
跟踪器	10 针 (x1)
通话系统	XLR 5 针 , 母 (x1)
远程控制	8 针 (x1)
镜头	12 针 (x1)
寻像器	20 针 (x1)

标准配件

操作说明 (1) , 电缆夹带 (1) , 开关标签 (1) , 质量保证手册 (1)

*1 需要可选软件 HZC-PSF3。

相关产品



HSCU- 300RF

适用于 HSC-300RF
和 HSC-100RF 摄像
机的小巧摄像机控制单
元

图库

