

DMX-P01

便携式数字音频混合器



简介

电子新闻采集 (ENG) 和电子现场制作 (EFP) 应用需要优质的音频质量，以完善如今数字摄像机生成的优质图片。

凭借全方位 24 位处理和 48/96kHz 可选采样功能，DMX-P01 便携式数字混合器可混合多达 4 个麦克风或线源的声音并提供演播室音质，设计紧凑且便于携带。

DMX-P01 配备了出色的直观控制面板，可快速、轻松且准确地进行调整，功能齐全便于现场使用。车载数字限幅器/压缩器可确保稳定压缩真实声源。多达 10 个“场景记忆”保存混合器设置，以便在多种拍摄场景中即时进行重新配置，还可在疏忽调整的情况下锁定控制设置。

另外，录音师和摄制组将更喜欢方便操作视频的功能所带来的便利，例如，可灵活调节仪表标度，可轻松匹配混合器输出与摄像机音频回传级别。

为满足用户需求而设计

DMX-P01 为满足用户需求而设计。控制和功能均有序排列，以尽可能简化操作。此数字混合器提供菜单，以使用户能够快速访问设置和功能。因此，您值得拥有并使用该混合器。

数字未来

DMX-P01 除具有模拟混合器的优势外，还具有数字处理和数字输出优势。DMX-P01 提供理想音质，可以多种方式与当今数字时代

所需的其他数字设备进行连接。

内存

DMX-P01 具有内置存储器，以供用户存储和调用设置。您无需再将设置提交至内置存储器或记住您编写该设置的位置。一些用户可以根据所执行工作的类型存储自己的首选项。这对生产和租赁等公司有益。

可靠性

有 6 种仪表量程可供用户使用。必要时，可调用多种量程。在哪个国家/地区使用此混合器，您都能找到适合的仪表量程。这为用户带来了灵活性。不再需要快速或粗略转换。

属性

利用数字技术提供高质量音效

要为 ENG 和 EFP 应用提供高质量音效，DMX-P01 采用了数字音频处理技术 - 24 位模/数和数/模转换器以及 32 位内部数字处理器，以提供大吞吐量和可选采样率（48kHz 或 96kHz）

高质量数字限幅器/压缩器

通过使用数字限幅器/压缩器，DMX-P01 能够以小容量提供高质量音频。录音师可轻松选择液晶屏/菜单显示输入限幅器、可选阈值输出限幅器、可选阈值输出压缩器上的适合参数，如可选阈值、比率、启动时间和释放时间。

在前面板上完成全部参数控制

所有控制可在前面板上轻松完成。不常用参数在内部存储，可在需要时访问。使用前面板控制和易于查阅的液晶屏全面控制各参数，而无需从便携式机盒拆卸装置。弱光条件下背光亮起，低温条件下液晶屏加热功能启动。

面板锁定和参数锁定功能

防止误操作。适用于控制的面板锁定功能不允许更改设置。参数锁定功能还可避免意外更改参数。

灵活的仪表量程

因为 DMX-P01 是数字混合器，所以可轻松更改仪表校准，而无

需更换整个仪表显示。提供 6 个易更改的仪表量程表：VU、PPM1 (BBC 型)、PPM2 (DIN 型)、PPM3 (NORDIC 型)、PPM4 (IEC 型 1) 和 dBFS。只需插入所需的量程表并从设置菜单选择适当的仪表类型。DMX-P01 根据所选量程显示音频级别。

摄像机音频回传级别确认

录音师利用 DMX-P01 可通过设置菜单中的摄像机回传级别直观验证混合器音频级别是否与录制于摄录一体机带的音频级别一致。P01 只需发送参考正弦信号至摄录一体机，便可显示混合器输出和摄录一体机回传信号之间的级别差异（带标记）。然后，快速调整摄录一体机的 P01 或 REC 级别的 L/R 主要装置以将标记置于 LCD 上所示的 CENTER MARKER 下方，级别调整完成。

记忆功能

用户可以存储参数并从设置菜单中调用这些参数。提供两个记忆功能：“通电记忆调用”和“场景记忆调用”。通电记忆调用：当 DMX-P01 通电时，系统能够以三种方式调用参数：(1) 默认出厂设置 (2) 与装置上次使用的设置相同的设置（最后记忆）(3) 特定场景记忆参数（场景 0、1、2 等）。

场景记忆调用：此功能使用户能够调用多达 10 个用户定义的参数设置或默认出厂设置。这在需要一个装置服务于多个用户或多个拍摄场景时有用。可调用的参数包含：级别仪表类型、低切滤波器频率、输入限幅器、输出压缩器/限幅器链接/M-S 设置。

数字级联

对于需要额外输入的应用，可通过在混合器之间进行数字连接使 DMX-P01 串联。数字级联的优势是音质不会降低。

数字输出

DMX-P01 配备了数字输出，其用于发送音频信号至数字设备，如 DAT 录像机。提供 AES/EBU 和 S/PDIF 同轴接口。

规格

音频选择

麦克风输入	<p>可选麦克风 -70 dBu 至 -30 dBu (最大 0 dBu) 或线级别 -30 dBu 至 +10 dBu (最大 +24 dBu)</p> <p>四个 XLR-3-31 (母) 接口</p>
线路输入	<p>可选麦克风 -70 dBu 至 -30 dBu (最大 0 dBu) 或线级别 -30 dBu 至 +10 dBu (最大 +24 dBu)</p> <p>四个 XLR-3-31 (母) 接口</p>
线路输出	<p>磁带输出 (模拟) 2 通道 : -10 dBu , (最大 -10 dBu) 01/8" TRS 插孔, 不平衡, 10 千欧或更高</p> <p>S/PDIF (或级联输出) (x1)/IEC 60958 同轴留声机接口, 不平衡</p> <p>总输出 (模拟) 2 通道 : +4 dBu , -10 dBu , -60 dBu , (最大 +24 dBu) , XLR-3-32 (公) (x2)</p> <p>数字输出 2 通道 : AES/EBU/XLR-3-32 (公) (x1)</p>
频率响应	20 Hz 至 40 kHz +0.5/-3.0 dB (@ 96 kHz)
总谐波失真 (线路输入到线路输出)	低于 0.05%
信号处理	各输入中的数字限幅器和 LCF, 主要输出中的数字限幅器和压缩器

一般信息

功耗	内部：DC 12 V (八节 AA 碱性 电池) 外部：通过 DC 插孔 DC 12 V 或 通过 XLR-4-32 (母) DC 10 V 至 15 V
电源要求	DC 12V
尺寸 (W x H x D) * [1]	266 x 68 x 206 mm 10 1/2 x 2 3/4 x 8 1/8 英寸
重量	约 4lb 13 oz 约 2.2 kg
配件	操作手册 (x1) 操作说明 CD-ROM (1) 仪表量程表 (6 种) 英尺 (4) 电池座 (2) 12 针多路接口 (1)

注

注 * [1] 尺寸值为近似值。

图库

