

BVM-HX310

31 英寸 4K TRIMASTER HX™
专业主监视器

**4K****SR Live**
for HDR**HDR**

简介

信心十足

BVM-HX310 TRIMASTER HX™ 专业主监视器随时为您提供逼真画面，敬请放心。其出色的 4K HDR 图像质量、准确性和一致性适合要求严苛的片场、演播室和后期制作应用（包括 4K 数字电影）环境。

真实的色彩

这是一款专业配色师一直梦寐以求的 4K HDR 监视器。BVM-HX310 支持包括 DCI-P3、ITU-R BT.2020、S-Gamut3.cine 和 S-Gamut3 在内的行业出众的宽广色域，是关键色彩分级和 CG 任务的理想之选。凭借整个亮度范围内忠实、一致的色彩再现能力，使其成为索尼 4K 电影摄影机电影制作和后期制作工作流程的理想之选。

注：BVM-HX310 不支持完整的 ITU-R BT.2020、S-Gamut/S-Gamut3 和 S-Gamut3.cine 色域。

支持 HDR

BVM-HX310 凭借 1,000,000:1 的对比度，能使全屏亮度达到 1,000 cd/m2*，充分体现 TRIMASTER HX 面板的先进性能。它能呈现出丰富、深邃的黑色区域，并能精准再现明亮闪烁的亮点区，因而适合用来制作高动态范围 (HDR) 内容。除了支持的色域要比传统监视器宽广得多之外，BVM-HX310 还能再现具有高清画质、景深和逼真度的高分辨率 HDR 图像。

*面板规格。该亮度值为 D65 典型亮度 (x, y = 0.3127, 0.329)，但不予保证。

HDR 灵活度更高

除传统 2.2、2.4、2.6 和 CRT gamma 之外，BVM-HX310 还支持 HDR 的标准光电传输功能 (EOTF)，如 SMPTE ST.2084 和 ITU-R BT.2100 (HLG)。同时采用这两项标准是为了满足当今广播和电影业的实际需求。用于直播和后期制作环境的其他 EOTF 表还包括 2.4 (HDR)、S-Log2 (HDR)、S-Log3 (HDR) 和 S-Log3 (直播 HDR)，不仅能提供 4K 宽动态范围，还能使工作流程更易于融入电影工作流程。

属性

杜绝人为失误

支持 VPID (Video Payload ID)，可识别 SDI 信号中内嵌的 EOTF、色域和 RGB 源信息。监视器设置可自动调整，减少了高压直播制作环境下人为出现失误的风险。

易于系统集成

BVM-HX310 能轻松满足当今制作流程的需求。一根 12G-SDI 输入电缆，外加 3G-SDI、HD-SDI 连接（包括单链路/双链路和 HDMI (HDCP2.3/1.4)）就能简化新系统环境中的集成流程。

增强工作流程

可在片场或后期制作环境中，轻松检查不同 LUT 的效果。可从 USB 记忆棒* 加载自定义用户 LUT (查找表) 文件，以便在预分级期间进行比较或与不同 EOTF 进行比较。按下按钮，即可看到不同 LUT 的效果。

*注：需要 BKM-17R 控制器。

实时工作能力

很低的处理延迟是直播制作和广播应用中的一个关键因素。BVM-HX310 的处理延迟低于一帧视频，以满足实时视频监控之需

真正的隔行模式

隔行显示模式能忠实再现 1080i 输入信号，解决了 I/P 转换过程

中经常出现的伪影和图像质量下降的问题。

一切由您掌控

BVM-X300 主监视器能让您仿佛置身家中，还会提供您熟悉的 BVM-HX310 前控制面板。七种用户可分配的功能按钮跟手动控制光圈、色度、亮度和对比度互为补充。可调节按钮灯和可开/关指示灯进一步增强了可用性。SDI2 4K 和 SDI2 2K 是新增功能，可分配到功能按钮*。

*支持 V1.2 或更高版本

易于维护*

BVM-HX310 采用了基于软件的色温（白平衡）校准功能，称之为 Monitor AutoWhiteAdjustment**。通过计算机和另购的校准工具***，可使用此功能轻松调整监视器的白平衡。

* 支持 BVM-HX310

** 支持 Monitor AutoWhiteAdjustment V1.6

*** Konica Minolta CA-410/CA-310/CA-210、Photo Research PR-655/670、DK-Technologies PM5639/06、X-Rite i1 Pro/i1 Pro2、Klein K-10、Colorimetry Research CR-250 和 JETI specbos 1211/spectraVal 1501/ 1511。

让您倍感安心

这里就有您需要的。PrimeSupport 胜过您的标准保修，能让您享有在需要时获得专家技术建议的特权。而这只是开始。依据您的索尼产品和选择的 PrimeSupport 级别，您可以放心地享受更多美妙益处。

即时访问能力

在高压环境下省时省力。BVM-HX310 能保留状态菜单中上次用过的设置，包括色域、EOTF、用户预设等。再次打开菜单时，一切设置立即可用。

标记个人区

提供两个灵活的拍摄区域标记，能够放置到屏幕上的任意位置。该功能对购物频道之类的应用很有用，在这类应用中，您可以利用该功能清楚区分特色产品视图及其购买信息。

密码保护功能

支持多位用户注册个人密码，以便访问色温和用户预设的数据设置。这能让每位用户正确调用其个人预设数据，同时保护信息免受未经授权的使用。

随时操作能力

一旦监视器通电，包括上次记忆和用户预设在内的按键设置会立即加载。这种关键省时方式对租赁应用来说很宝贵。

区域宽高比标记

BVM-HX310 可显示多种标记，其中包括方位标记、安全区域标记和中央标记。除了灵活选择标记类型的特点之外，还针对每种标记提供详细显示设置。例如，可以控制宽高比标记的色彩、亮度、水平/垂直位置和宽度，同时还可以调节安全区域标记的高度和宽度。

规格

图像性能

面板	α -Si TFT 有源矩阵液晶商用电视机
图像尺寸 (对角线)	789.1 毫米 (31.1 英寸)
有效幅面 (H x V)	698.0 x 368.1 mm (27 1/2 x 14 1/2 英寸)
分辨率 (H x V)	4096 x 2160 像素
宽高比	17 :9 (1.89 :1)
像素有效性	99,99%
面板驱动	10 bit
面板帧频	48 Hz / 50 Hz / 60 Hz (48 Hz 和 60 Hz 也兼容 1/1.001 帧频)

视角 (面板规格)	89°/89°/89°/89° (上/下/左/右对比度 > 10:1)
色温	D55、D61、D65、D93、DCI*1, 以及用户 1-5 (可调节范围为 5,000 K 到 10,000 K) , DCI XYZ
亮度 (平板规格) (通用)	1000 cd/m2*2
色彩空间 (色域)	ITU-R BT.2020*3、ITU-R BT.709、EBU、SMPTE-C、DCI-P3*3、Native*4、S-GAMUT3*3、S-GAMUT3.cine*3
传输矩阵	ITU-R BT.2020 (支持非恒定亮度) , ITU-R BT.709
EOTF	2.2、2.4、2.6、CRT、2.4 (HDR)、S-Log3 (HDR)、S-Log 3 (Live HDR)、S-Log2 (HDR)、SMPTE ST 2084 (HDR)、ITU-BT.2100 (HLG)
输入	
SDI 1 输入	(3G/HD) BNC (x4) 输入电阻 : 75 Ω 不平衡
SDI 2 输入	(12G/6G/3G/HD) BNC (x2)、(3G/HD) BNC (x2)、输入电阻 : 75 Ω 不平衡
HDMI	HDMI (HDCP2.3/1.4) (x1)
	以太网 (10BASE-T/100BASE-

串行遥控 (LAN) TX) , RJ-45 (x1)

输出

SDI 1 MONITOR 输出*5 (3G/HD) BNC (x4), 输出电阻 : 75 Ω 不平衡

SDI 2 输出 (12G/6G/3G/HD) BNC (x2)、(3G/HD) BNC (x2)、输出电阻 : 75 Ω 不平衡

音频监视器 小型立体声插孔 (x1)

耳机 小型立体声插孔 (x1)

一般信息

电源要求 AC 100 V 至 240 V , 5.1 A 至 2.1 A , 50/60 Hz

功耗 约 450 W (最大)

工作温度 0°C ~ 35°C (32°F ~ 95°F), 建议值 : 20°C ~ 30°C (68°F ~ 86°F)

工作湿度 30% 至 85% (无冷凝)

储存/运输温度 -20°C 至 + 60°C (-4°F 至 +140°F)

储存/运输湿度 0% 至 90%

工作/储存/运输压力 700 hPa 至 1060 hPa

尺寸 (宽 x 高 x 深) 778 x 519.5 x 230 mm (30 3/4 x 20 1/2 x 9 1/8 英寸)

质量约为	29 kg (63 lb 15 oz)
标准配件	交流电源线 (1)、交流插头插座 (1)、装置使用前须知 (1)

注

*1	DCI : $x=0.314$, $y=0.351$
*2	面板规格。该亮度值为 D65 典型亮度 ($x, y = 0.3127, 0.329$) , 但不予保证。
*3	BVM-HX310 未完全覆盖选定的色彩空间。
*4	BVM-HX310 单个色度点。信号的最广泛色域设置可以通过 BVM-HX310 再现。
*5	当信号为 3G/HD-SDI 信号时, SDI1 MONITOR 输出是 SDI1 和 SDI2 间的开关输出。

相关产品



BKM-17R
监视器控制单元



HDC-5500
具有三片 2/3 英寸 4K CMOS 成像器和直接 4K 输出能力的高性能便携式系统摄像机



PXW-Z750
4K 2/3 英寸 3 片式 CMOS 肩扛式摄录一体机, 具有全域快门、高灵敏度、4K 高清同时录制、高清 120p HFR、12G-SDI 及先进的无线工作流程等功能

图库

